

Л.Ю. Криворучко, Ю.В. Белоцерковская

**Методические рекомендации
по проведению педагогического наблюдения
и созданию «Досок выбора» по
самоопределению деятельности в центрах
активности**

2020

УДК

ББК

Над пособием работали:

Людмила Юрьевна Криворучко, Юлия Владимировна
Белоцерковская – воспитатели МБДОУ детский сад
комбинированного вида № 1 станции Ленинградской
муниципального образования Ленинградский район

Рецензент:

**«Методические рекомендации по проведению
педагогического наблюдения и созданию «Досок выбора» по
самоопределению деятельности в центрах активности»**

ISBN

Предлагаемый материал публикуется впервые и представляет
творческий опыт педагогов – практиков.

Издание предназначено педагогам ДОО, студентам.

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольное образование - важная ступень в разностороннем развитии ребенка. Как правило, в этот период к детям не предъявляют точных, конкретных нормативных требований. Тогда как же узнать, что используемые виды деятельности полностью удовлетворяют запросы дошкольников? Как определять уровень достижений ребенка? Как зафиксировать затруднения или достижения малыша? На эти вопросы, мы считаем, ответы можно получить при целенаправленном наблюдении за ребенком, с целью определения динамики его развития.

Что же такое наблюдение? Существует множество определений данному термину.

Наблюдение – это возможность собрать первичную информацию о развитии ребенка в совместной и индивидуальной деятельности.

Существуют различные виды наблюдений: включенные, отстранённые, объективные, субъективные.

Включенное наблюдение может допускать совместные игры со стороны взрослого, задания, вопросы.

Отстраненное наблюдение, это когда взрослый не вмешивается в процесс деятельности ребенка.

Объективное наблюдение не допускает фиксации того, что воспитатель думает по поводу произошедшего или чувствует. Оно отмечает только то, что конкретно сделано или сказано.

Субъективные наблюдения отражают личное суждение педагога о развитии ребенка, высказывает свое мнение по поводу действий ребенка, тем самым навешивает на него «ярлык».

Главное в наблюдении уважительное отношение к личности ребенка, его способностям.



Главным достоинством ДОО является повышение статуса игры, основного вида деятельности дошкольника. Принцип развития обучения, в соответствии со Стандартом, предполагает развитие ребенка с учетом его способностей, интереса и возможностей как видимых, так и скрытых. Что в свою очередь стимулирует педагога на поиски современных методов, подходов и технологий. Одной из таких технологий является «Детский совет», нашедший отражение в нашей деятельности и закреплённый как вариативная форма работы в образовательной программе детского сада.

Детский совет - это технология обучения, объединяющая педагогов и воспитанников вокруг событий и совместных дел, то есть предусматривающая полноправное участие ребенка в образовательном процессе, основанном на «субъект-субъектном» подходе. Именно детям принадлежит роль инициаторов, активных участников, а не исполнителей указаний взрослых. Данная технология позволяет группе детей одновременно участвовать в обсуждении проблемы и принятия решения.

При таком подходе дошкольникам предоставляется возможность выбрать из некоторой совокупности наиболее предпочтительный вариант для проявления своей активности. Педагог же, давая возможность ребёнку делать осознанный выбор, формирует индивидуальность малыша.

Создаваемая ситуация выбора — это спроектированная педагогом деятельность, когда детям предоставляется возможность (для проявления своей активности, самостоятельности и индивидуального стиля поведения) отдавать свое предпочтение одному из видов деятельности в свободное время. Ситуация выбора позволяет поставить ребенка в позицию субъекта деятельности, оказывает успешное влияние на развитие его личностных качеств (активности, инициативности, самостоятельности).

Для закрепления выбора самостоятельной деятельности детей целесообразно применить средство по типу «экран выбора».

Наиболее продуктивной может стать технология голландской системы личностно-ориентированного образования «**Доска выбора**», которая

предполагает развитие активности, самостоятельности, инициативности, уверенности в себе, позволяющей в конечном итоге ребенку самостоятельно принять решение и выбрать сферу деятельности.

Задача воспитателя не навязывать ребенку свое мнение, а организовать групповое пространство, произведя зонирование по интересам детей. Следующим шагом педагога будет распределение предметно-пространственных зон на центры активности и наполнение этих центров разнообразным развивающим материалом для самостоятельного развития ребенка: формирования у детей умения выбирать вид занятий, планировать свою деятельность и самим анализировать ее.

Использование данной технологии позволяет педагогу вести наблюдение за самостоятельностью выбора детей, фиксируя творческую инициативу, инициативу как целеполагание и волевое усилие, коммуникативную инициативу и познавательную инициативу, занося данные в дневник наблюдений (приложение № 1).

Детская инициатива выражается не в желании дошкольника оказать помощь педагогу в каком либо деле, а когда ребёнок становится значимым потому что он придумал что-то самостоятельно и это стало нужным другим; когда он сам «придумщик» (инициатор) и реализатор замысла становящийся субъектом социальных отношений.

Ребёнок, проявляющий инициативу, самостоятельно находит себе занятие, организуя игру или занимаясь каким либо видом творческой деятельности или находя себе «партнёра» по общению, то есть это ребёнок умеющий выбирает себе дело по интересу и умеющий привлечь в это дело других. Согласно дошкольной психологии, связана такая деятельность с проявлением интереса, то есть познавательной активности (любопытности, изобретательности).

В трудах Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновой становление инициативности выступает как основная задача дошкольного возраста («Оценка развития детей на основе наблюдений в свободной

самостоятельной деятельности по сферам инициатив»). По сферам инициативность разделена на: творческую, коммуникативную, целеполагания и волевого усилия, познавательную.

Основным фактором становления самостоятельности ребенка считается понимание им положения действий в соответствии с правилами и места личной инициативы. Соответственно организуя развивающую среду ДОО, необходимо квалифицированное соединение, включение ситуаций различной направленности, их вариативность в навыках дошкольников.

Оценить же самостоятельность воспитанников педагог может по методике О.А. Шороховой (приложение № 2).

Реализуя данную технологию, педагог условно (или закрепляя карточками-картинками) может распределить всю группу на несколько центров:

- центр науки и математики;
- центр конструирования;
- центр художественно-эстетической деятельности;
- центр театрализованной деятельности;
- центр сюжетно-ролевой игры;
- речевой центр;
- двигательный центр;
- центр музыки.

Воспитатель определяет количество детей, которые могут находиться одновременно в определенном центре (все зависит от того какая по площади эта зона), фиксируя это в «правилах группы». Количество играющих или находящихся в центре детей может быть отражено на «Доске выбора» с помощью кармашков, фишек, цифр, лучей, лепестков или какого-то иного условного обозначения.

Изготовить «Доску выбора» самостоятельно сможет каждый педагог. Это может быть мольберт (схематично разделённый по зонам или центрам),

магнитная доска, пластиковый стенд, дверь, стенка шкафа или ширма. Для оформления «доски» необходимо вместе с детьми выбрать пиктограммы для условного обозначения центров в группе. Дизайн может быть разнообразным и может соответствовать названию вашей группы. Например, если ваша группа под названием «Бусинки», то в каждой бусинке можно поместить картинку с изображением пиктограммы центра, а под ней необходимое количество кармашков, соответствующих количеству играющих (количество детей оговаривается правилами группы).

Затем воспитатель совместно с детьми (и по их желанию) изготавливает для каждого ребенка особый значок: для детей младшего возраста могут быть фотографии самого ребенка и картинки, а для старшего цифры, фишки. Выбрав вид деятельности, дети помещают значки в соответствующие кармашки.

Перед тем, как начать работу с «Доской выбора» (обычно это бывает утром, после завтрака), дети садятся в кружок, и проводится «Детский совет».

Если дошкольники уже были знакомы с «Доской выбора» в средней или старшей группах, то в подготовительной им уже не нужны детальные обсуждения, они просто выбирают то, чем хотят заниматься. После беседы педагог определяет время, в течение которого ребята будут заниматься самостоятельной деятельностью (например, 15 минут), и договаривается с дошкольниками о том, что они заканчивают игру сразу после того, как прозвучит сигнал (звон колокольчика, песенка или же музыка). В подготовительной группе для этой цели можно использовать песочные часы.

По окончании работы дети снова собираются в кружок для анализа результатов своей деятельности, обсудив, предлагаем детям поменять центры при помощи «значков».

Действительна будет «Доска» лишь тогда, когда развивающая предметно-пространственная среда группы будет наполнена всем необходимым (многообразие материалов). Само использование данного пособия даст

возможность ребятам развить навыки самостоятельности, планирования своей деятельности, умения договариваться, быть бесконфликтным, быть значимым и верящим в себя и свой успех.

Проанализировав игровую деятельность детей, мы пришли к выводу, что наибольшим спросом пользуется центр науки и математики, наиболее наполненный различными игровыми модулями В.В. Воскобовича.

Технология В.В. Воскобовича, распределена по игровым модулям, что позволяет, в игровой форме знакомиться с буквами, счетом, конструированием, параллельно развивая логику мышления, память и другие психологические процессы. Ценность её заключается в способности всесторонне обучать и развивать малыша. Для фиксации и перспектив данной технология в развитии творчества и креативного мышления, целесообразным будет ведение дневника наблюдений.

Дневник наблюдений – документ, в котором воспитатели ежедневно фиксируют основные изменения, новое в развитии и поведении детей. Цель которого заключается в том чтобы зафиксировать оригинальные слова, креативность мышления, подчеркивающее его идеи, индивидуальность, как в речевом развитии, так и в конструктивной деятельности.

Дневник заводится на каждого ребенка с момента поступления его в детский сад. Он позволяет проследить этапы развития ребенка от 3-5 лет, 5-7 лет, ежедневно вести записи, которые в дальнейшем помогают нам понять индивидуальное развитие детей.

Дневник наблюдения помогает взрослому определить и выявить пробелы в усвоении ребёнком материала, с целью корректирования развития, либо выделить лидеров и помочь им выработать самоконтроль. Так же отмечается информация о ребёнке, которая указывает на его продвижение, успех и достижения. Дневник наблюдения позволяет проследить динамику развития ребенка, так как все сведения заносятся в таблицу. Дневник ведется ежедневно.

Для определения количества наблюдаемых детей списочный состав детей делим на количество рабочих дней, таким образом, получаем количество детей, за которыми будет вестись наблюдение в течение дня. Например, если в группе 25 человек, в среднем пять рабочих дней, значит 25 делим на 5, получается что за пятью детьми мы должны осуществлять наблюдение ежедневно. В случае если мы увидели проявления креативности действий у ребенка, который не входит в список тех детей, за которыми мы решили наблюдать, то мы так же фиксируем данные в его дневник наблюдений.

При ведении дневника очень важна регулярность записей о различных проявлениях детей в быту и в различных видах деятельности. Так же необходимо выбрать ситуацию наблюдения, когда наиболее целесообразно наблюдать. Возможно наблюдения в игре на площадке, в групповых комнатах, когда ребенок находится рядом с мамой, в свободной деятельности, то есть в естественной ситуации для малыша. Нужно убедиться, что во время наблюдения воспитанник чувствует себя свободно, у ребенка не должно быть ощущения, что за ним ведется наблюдение.

Дневники наблюдения, позволят увидеть, какие центры активности дети выбирают, и какие материалы часто используют.

Фиксация данных в дневник наблюдения не имеет временных рамок. Если педагог заметил то или иное проявление и ребенка, необязательно сразу записывать в дневник наблюдения, он может сделать себе «пометочку», а в свободное время перенести данные в дневник наблюдений. Фиксация количество предложений может заключаться как в одной фразе, так и в нескольких приложениях, в зависимости от проблемы которую мы видим.

Существуют разнообразные методы фиксации информации наблюдения:

- звукозапись
- видеозапись
- «блокнот в кармане»

- листы и карандаши « в разных местах группы»
- регистрация сведений в конце рабочего дня

Воспитатель сам определяет, будет ли он фиксировать данные о ребенке по пяти областям или по видам деятельности. Свой выбор он должен указать в пояснительной записке к дневнику наблюдения. Применение технологии В.В Воскобовича натолкнуло нас на создание дополнительных таблиц (приложение № 3).

Используемые интернет ресурсы: www.maam.ru/detskijasad/-yekan-vybora-dlja-detei-s...-v-detskom-sadu

[htmlwww.maam.ru/detskijasad/pedagogicheskie-nablyudenij...adu-rekomendaci](http://www.maam.ru/detskijasad/pedagogicheskie-nablyudenij...adu-rekomendaci)

[htmlmoluch.ru/conf/ped/archive/208/11262/](http://moluch.ru/conf/ped/archive/208/11262/)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Дневник наблюдения

ФИО (полностью)

Дата поступления в группу

Группа № _____

Воспитатели:

Дата заполнения Возраст	Период фиксации результатов наблюдений	Творческая инициатива	Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Коммуникативная инициатива	Познавательная инициатива	Двигательная инициатива	Оценка психологического фона (показатели благополучия)			
							Растущая независимость в бытовом плане	Контакты со взрослыми	Контакты со сверстниками	Положительное отношение к себе
	3-4 года									
	4-5 лет									
	5-6 лет									
	6-7 лет									
Итог на выпуске в школу (воспитатели):										
Рекомендации родителям:										

СХЕМА-МАТРИЦА
нормативной карты развития*

Сферы инициативы - характер самореализации в разных видах культурной практики	Интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности			Направления развития
	1-й уровень	2-й уровень	3-й уровень	
1. Творческая инициатива (в сюжетной игре)				Воображение, образное мышление
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)				Произвольность, планирующая функция речи
3. Коммуникативная инициатива (в совместной игровой и продуктивной деятельности)				Эмпатия, коммуникативная функция речи
4. Познавательная инициатива - любопытность (в познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности)				Пространственно- временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения
5. Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка).				Основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества), выносливость, двигательная активность
	Типично в 3-4 года	Типично в 4-5 лет	Типично в 6-7 лет	

* Н.А.Коротковой, П.Г.Нежнова "Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах", 2014

ИНСТРУКЦИЯ

Как работать с нормативной картой развития*

Поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на группу детей (что не противоречит его индивидуализации), **карта развития задана как индивидуально-групповая***.

Для удобства работы предлагается **нормативная карта развития, которая разделена на 5 бланков - по сферам инициативы.**

Данная карта предлагается в трех экземплярах на каждую возрастную группу, т.к. карта заполняется воспитателем 3 раза в год (в начале учебного года, в середине и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки (для уточнения воспитатель может обратиться к полному описанию, данному в таблице "Нормативная карта развития").

Карта заполняется на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности. Т.е. наблюдаем за самостоятельной деятельностью детей, а не поведением детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним).

Воспитателю предлагается **не организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения, а использовать для оценки те сведения, которые уже есть в его сознании, которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений, т.е. тот "образ" ребенка, который уже сложился.**

Первый раз заполнять карту предлагается **по прошествии первого месяца учебного года**, т.к. этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился **первоначальный образ ребенка, но не в адаптационный период.**

Второй раз карта заполняется **в середине года (в январе)**, также **на основе наблюдений предшествующего месяца.**

Третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы.

Заполняя карту в любой возрастной группе, воспитатель **против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки*:**

- "**обычно**" (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- "**изредка**" (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- "**нет**" (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Предлагается **маркировки использовать с учетом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы** следующим образом.

Из трех описаний следует выбрать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка "обычно". Метка "обычно" проставляется только в одном столбце, но она обязательно должна быть.

В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки "изредка" и "нет". Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз, или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены.

Оценивается качественный показатель сферы инициативы (уровень качества), а не количественный, т.е. частота появления по сравнению с другими сферами инициативы.

Мы не сравниваем, чем ребенок занят больше игрой или рисование, нам важно как он может играть самостоятельно и в коллективе, как он рисует, может ли отобразить и закончить задуманное (конечно в соответствии с возрастными возможностями).

Тогда (пример*), маркировка "обычно" во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным - наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью). (См. таблицу «Нормативы этапов качественных сдвигов»)

Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так*:

нет - обычно - изредка;

изредка - обычно - изредка;

нет - обычно - нет;

обычно - изредка - нет; и т.п.

ВАЖНО! Если при заполнении карты педагог испытывает искушение поставить отметку "обычно" сразу в двух или трех столбцах, или поставить отметки "изредка" и "нет" во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку "обычно", это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оцениванием следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.

Но во второй младшей группе в начале года может сложиться картина, когда наблюдая за ребенком в течение месяца после периода адаптации, воспитатель не может поставить отметку «обычно» в одной или нескольких сферах инициатив, тогда необходимо:

- Пригласить специалиста (педагога-психолога или учителя-дефектолога), если есть такая возможность.

- Если такой возможности нет, то воспользоваться **целевыми ориентирами образования в раннем возрасте (ФГОС ДО п.4.6.)**, которые можно представить как нулевой уровень. (См. таблицу с целевыми ориентирами раннего возраста).

В итоге заполнения карты развития появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы и картина всей группы по отношению к общепринятым возрастным нормативам.

Заполнив карту, нужно ориентироваться, прежде всего, на отметку "обычно". Линия этой отметки (проведенная по всей группе) означает наличный уровень развития отдельных детей и всей группы.

*Если эта линия попадает в соответствующий возрасту группы **нормативный возрастной диапазон**, значит дела обстоят благополучно, и можно продолжать использовать выбранную ранее **тактику организации образовательного процесса**.*

*Если **основная часть детей по отметке "обычно"** оказывается в **предшествующем нормативном возрастном диапазоне** (по одной или нескольким сферам инициативы), то следует пересмотреть тактику организации образовательного процесса.*

*Подбирая более адекватную тактику, следует **обратить внимание** на два существенных условия, изъяны в которых могут тормозить продвижение детей:*

- 1) **характер и мера собственного участия** взрослого в совместной деятельности с детьми, в процессе которой он демонстрирует образцы данного вида культурной практики,*
- 2) **предметное наполнение среды**, создающее стимул и опору для обращения детей к данному виду культурной практики.*

ПРОБЛЕМА —————> ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА

*И так, по результатам заполнения карты развития можно **легко определить** отдельных детей, нуждающихся в **особой индивидуальной работе** с ними (не достигающих до норматива по одной или нескольким сферам развития). **Определив** по карте в общем виде **сферу отставания для такого ребенка, необходимо обратиться к специалистам** (психологу, логопеду, дефектологу), которые **на основе специальных диагностических процедур могут выявить тонкие причины отставания ребенка и помогут составить программу индивидуальной работы с ним**.*

*В целом, **использование нормативной карты развития** позволяет **гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или усложняя содержание культурной практики детей**, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.*

***Поводом для такого проектирования является первоначальный срез и срез в середине года**, а не конечный годовой результат, **т.к. еще есть время откорректировать свою работу в целом и с каждым ребенком в отдельности** (см. «вывод» ОБРАЗЦА ЗАПОЛНЕНИЯ).*

***Итоговый срез в конце года свидетельствует о степени эффективности образовательного процесса и может служить поучительным уроком для рефлексии** (взгляда на свою работу в течение года и фиксации удачных и неудовлетворительных моментов в ней, не давших должного результата, т.е. **должны быть проанализированы и отражены в "Аналитическом отчете за год"**).*

***Построив «кривую» можно в конце года, если это необходимо, сделать не только качественный анализ, но и количественный (%)**.*

***В конце каждой возрастной группы данные индивидуально-групповой нормативной карты развития можно перенести в «Индивидуальную карту развития» каждого ребенка**.*

Преимущества данной нормативной карты развития:

*- карта позволяет наглядно определить место ребенка в группе и всей группы в нормативном пространстве развития - во всем возрастном диапазоне (**увидеть отставание и опережение**);*

- **выделяет основные достижения ребенка** (без отвлечения на второстепенные детали), используя простой и доступный язык наблюдения (без обращения к специальным диагностическим процедурам);

- **позволяет непосредственно выходить на проектирование образовательного процесса** (т.к. настроена на используемые в детском саду традиционные виды детской культурной практики, а не на отдельные искусственные упражнения).

* Н.А.Коротковой, П.Г.Нежнова "Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах", 2014

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Методика О.А. Шороховой

Исследование самостоятельности старших дошкольников по методике О.А. Шороховой проводится в два этапа.

На первом этапе - на материале пересказа (методика «Пересказ сказки») и рассказа (методика «Дорожки к домику»). Система качественного и количественного оценивания включает трехбалльную шкалу:

3 балла (высокий уровень) - проявление интереса и готовности индивидуально выполнить задание.

2 балла (средний уровень) - проявление инициативности и незначительного стремления индивидуально выполнить задание.

1 балл (низкий уровень) - сравнительно небольшая инициативность, целеустремленность проявляется редко, отказ от выполнения задания.

Система качественного и количественного оценивания включает трехбалльную шкалу:

3 балла (высокий уровень) - пересказывает без помощи взрослого, в составлении рассказа по картинкам индивидуально определяет этапы решения.

2 балла (средний уровень) - рассказывает по вопросам взрослого, не всегда может индивидуально завершить высказывание.

1 балл (низкий уровень) - называет отдельные слова.

Исследование самостоятельности дошкольников на *втором этапе* проводится по вербальному тесту Торренса «Усовершенствование игрушки».

Методика выполнения

Ребенку предлагается пластмассовый, бесформенный заяц. Испытуемый должен ответить на вопрос, что нужно изменить в этой игрушке для того, чтобы она стала лучше, интереснее. Предлагается следующая инструкция: «Представь, что ты волшебник. Ты можешь делать все, что угодно. И вот тебе приносят такую игрушку и просят переделать ее, чтобы с ней стало интереснее играть, чтобы она стала лучше. Что бы ты сделал?» В случае непонимания или затруднения, инструкция дополняется, уточняется таким образом: «Никто не хочет играть с этим зайкой. Как же его изменить? Что конкретно нужно сделать, чтобы всем захотелось с ним поиграть? Система качественного и количественного оценивания креативности включает трехбалльную шкалу:

1 балл (репродуктивный уровень) - изменение внешнего вида предмета, формы, размера, количества, цвета материи; добавление, отнимание, переконструирование отдельных элементов.

2 балла (комбинаторный уровень) - предложение неподвижного изменения, а также изменение позиции отдельных элементов предметов, функциональные изменения без идеи совершенствования.

3 балла (оригинальный уровень) - приведение предмета в движение. Пассивная динамика (имитация движения предмета); механическая активность предмета (под внешним воздействием); автоматическая активность предмета.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Конструктивная и познавательная деятельности

Дата	Игры	Проявил интерес	Не проявил интерес	Креативность (видит другой игровой сюжет, самостоятельно придумывает игровую задачу, воплощает, модернизирует свой замысел)	Рекомендации
	1. «Шнур малыш»				
	2. «Квадрат»				
	3. «Плюх- Плюх»				

	4. «Чудо крестик»				
	5. «Коврограф Ларчик»				
	6. «Математические корзинки»				
	7. . «Геовизор»				
	8. . «Прозрачный квадрат»				
	9. . «Геокоонт»				
	10. «Волшебная восьмерка»				

Игры придуманные детьми:

--

Речевая деятельность

Дата	Игры	Проявил интерес	Не проявил интерес	Креативность (Составляет самостоятельно, фантазирует)	Рекоменд
	1. «Теремки Воскобовича »				
	2. «Читайка на шариках -1»				
	3. «Читайка на шариках -2»				
	4. «Яблонька»				
	5. «Снеговик»				

	6. «Ромашка»				
	7. «Складушки»				
	8. «Лабиринты букв Выпуск 1, (гласные)»				
	9. «Лабиринты букв Выпуск 2, (согласные)»				
	10. «Парусник»				

Игры придуманные детьми:

